

Eesti keele ainekava 2. klass

Õppesisu

Kuulamine

Hääliku pikkuste eristamine, põhirõhk suluta kaashäälikul.

Õpetaja ja kaaslase suulise mitmeastmelise juhendi meeldejätmise ja selle järgi toimimine.

Õpetaja etteloetud ainetekstist oluliste mõistete leidmine ja lihtsa skeemi koostamine õpetaja juhendamisel.

Kaaslase ettelugemise kuulamine ja hinnangu andmine ühe aspekti kaupa (õigsus, pausid ja intonatsioon mõtte toetajana).

Õpitulemused

eristab täis- ja suluta hääliku pikkusi; kuulab õpetaja ja kaaslase eakohast teksti ning toimib saadud sõnumi kohaselt õpetaja abil; koostab kuuldu põhjal lihtsama skeemi ja kaardi õpetaja abil; kasutab kõnes terviklauseid; teab ja leiab vastandtäendusena sõnu ning õpetaja abil ka lähedase tähendusega sõnu; väljendab arusaadavalt oma soove ja kogemusi väikeses ja suures rühmas; vestleb oma kogemustest ja loetust; annab õpetaja abil edasi lugemispala, õppeteksti, filmi ja teatrietenduse sisu; koostab õpetaja abil jutu pildiseeria, pildi või küsimuste toel; mõtleb jutule alguse või lõpu; vaatleb ja kirjeldab nähtut, märkab erinevusi ja sarnasusi õpetaja suunavate küsimuste toel; esitab luuletust peast

Läbivad teemad

Tervis ja ohutus – oluline on õige töörežiimi kujunemine: häälekasutus, istesend, töö- ja puhkeaja jaotus, töö planeerimine. Elukestev õpe ja karjääriplaneerimine – lugeda elulisi tekste. Kultuuriline identiteet – kodukoha kultuuritegelaste tundmaõppimine. Teabekeskond kohaliku raamatukogu, muuseumi jm kultuuriasutuste kui infoallikate tundmaõppimine. Väärtused ja kõlblus – kogu õppetöö ja koolitegevuse korraldus rajanegu vastastikusele austusele ja huvile, väärtuste ülekannet on kogu kasvatus mõte, väärtushoiakuid võetakse üle autoriteetidelt ja enamik lugemispala õpikutes ning loetavad lasteraamatud ongi peamiselt väärtusi ja väärtushinnanguid kujundavad, suunavad ja esindavad.

Lõiming

Loodusõpetus- tekstid loodusest, loodushäälte kuulamine Kunst- kuuldu põhjal pildi joonistamine Matemaatika- tekstülesande koostamine Kehaline kasvatus- kohtumine kohaliku sportlasega Muusika- kaaslase kuulamine, muusikapala kuulamine, CD- kuulamine Inimeseõpetus- CD tekstide kuulamine

Kõnelemine	enamasti väljendab intonatsioon loetava	Kultuuriline identiteet - lood	Inimeseõpetus-
Sõnatähenduste selgitamine ja täpsustamine aktiivse sõnavara laiendamiseks.	sisu; mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu;	kodukoha inimestest ja sündmustest	„Minu pere“, „Minu kodukoht“, „Mina“, „Mina ja sõber“, „Mina ja kool“
Kuuldud jutu ümberjutustamine; pikema dialoogi jälgimine, hinnangud tegelastele ja sisule.	vastab teemakohastele (ka lihtsamatele tekstis mitte otsese infoga seotud) küsimustele;	Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus – oma klassi, kooli ja paikkonna ühiselus osalemisega seotud suuline suhtlus	Kunst- töö tutvustamine kaaslastele
Hääldus- ja intonatsiooniharjutused.	leiab tekstis iseseisvalt vastused konkreetsetele küsimustele ja töötab õpetaja abiga eakohaste juhiste alusel;		Loodusõpetus- uurimustöö esitamine kaasõpilastele
Eneseväljendus ja dramatiseeringus rollimängus. Kõne eri nüansside (tempo, hääletugevus, intonatsioon) esiletoomine dramatiseeringus jm esituses.	tunneb ära jutu, luuletuse, mõistatuse, näidendi ja vanasõna; kasutab õpiku sõnastikku õpetaja abiga sõnade leidmiseks algustähe järgi		
Kõnelemine eri olukordades (telefonitsi, rühma esindajana), rollimängud.			
Nii enese kui ka teiste tööde tunnustav kommenteerimine.			
Oma arvamuse avaldamine (raamatu, filmi jm) kohta ja selle põhjendamine			
Lugemine		Elukestev õpe ja	Inimeseõpetus- tekstide lugemine
Lugemistehnika arendamine õpetaja juhendite järgi: oma lugemisvea parandamine, kui sellele tähelepanu juhitakse, sobiva intonatsiooni kasutamine.	loeb õpitud teksti suhteliselt õigesti, ladusalt (lugemistempo võib olla kõnetempost aeglasem), parandab ise oma lugemisvigu, enamasti väljendab intonatsioon loetava sisu;	karjääriplaneerimine – lugeda elulisi tekste, ajalehe-/veebiuudiseid, siduda suulised keelekasutusolukorrad ning lugemine ja kirjutamine eri elukutsetesse puutuvate rollidega	Loodusõpetus- teabetekstide lugemine
			Kunst- tööjuhendite lugemine

Lugemistehniliselt raskete sõnade ja sõnaühendite lugema õppimine.

Kahekõne lugemine, intonatsiooni ja tempo valik saatelause alusel ja partnereid arvestades.

Eri liiki lühitekstide (teade, kiri, ajakirja rubriik, sõnastik) mõistev lugemine. Oma ja õpetaja käekirjalise teksti lugemine klassitahvlilt ja vihikust.

Raamatu/teksti üldine vaatlus: teksti paigutus, sisukord, õppeülesannete esitus.

Üksikute tingmärkide (õppekirjanduse tingmärgid, liiklusmärgid jms), skeemide, kaartide ja tabelite lugemine õppekirjanduses ning lasteraamatutes.

Teksti sisu aimamine pealkirja, piltide, üksiksõnade jm alusel.

Tekstist õpitavate keelendite, samuti sünonüümide, otsese ja ülekantud tähendusega sõnade jms leidmine. Õpiku sõnastiku kasutamine.

Tekstis küsimuse, palve, käsu ja keelu äratundmine.

mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu;

vastab teemakohastele (ka lihtsamatele tekstis mitte otsese infoga seotud) küsimustele;

leiab tekstis iseseisvalt vastused konkreetsetele küsimustele ja töötab õpetaja abiga eakohaste juhiste alusel;

tunneb ära jutu, luuletuse, mõistatuse, näidendi ja vanasõna;

kasutab õpiku sõnastikku õpetaja abiga sõnade leidmiseks algustähe järgi;

on lugenud mõnda lasteraamatut, nimetab tegelasi ja annab edasi loetu sisu mõne huvitava, enam meeldinud episoodi järgi

Kodanikualgatus ja

ettevõtlikkus – oma klassi, kooli ja paikkonna ühiselus osalemisega seotud suuline suhtlus ja tekstide lugemine: teated, nimekirjad, kutsed, plakatid, üleskutsed, kampaaniate kavandamine, algatamine ja reklaamimine jms.

Tehnoloogia ja innovatsioon – arvuti- ja mobiili- jm tehnikaga tegeldes kogunevaid tehnilisi oskusi saab rakendada õppetöös tekstide koostamiseks ja lugemiseks, info otsimiseks, piltide tegemiseks jms.

Tervis ja ohutus – oluline on õige töörežiimi kujunemine: häälekasutus, isteesend, töö- ja puhkeaja jaotus, töö planeerimine. Suhtlemisoskuse arendamine ja emotsionaalsete vajaduste rahuldamine positiivseid elamusi toovas tegevuses võimaldab ennetada konflikte ja seega ka tervisekahjustusi. Keeleõpetuses saab kasutada tervislikule eluviisile ja ohutule käitumisele suunavaid infomaterjale, õpilased saavad neid oma kogemuse tasandil ise koostada.

Matemaatika- tekstülesannete lugemine

Kehaline kasvatus- teabetekstide lugemine

Loetud jutustuse ja muinasjutu kohta kava koostamine (teksti jaotamine osadeks); skeemi/kaardi koostamine õpetaja abiga. Loetu põhjal teemakohastele küsimustele vastamine (ka siis, kui vastus otse tekstis ei sisaldu). Loole alguse ja lõpu mõtlemine. Tegelaste iseloomustamine.

Luuletuste ilmekas (mõtestatud) esitamine.

Riimuvate sõnade leidmine õpetaja abiga.

Tekstiliikide eristamine: jutustus, luuletus, näidend, mõistatus, vanasõna.

Kirjandustekstid:

rahvaluuleline liisusalm, muinasjutt, mõistatus, luuletus, piltjutt, vanasõna, jutustus, näidend, muistend.

Loetud raamatu tutvustamine ja soovitamine.

Vajaliku teose otsimine kooli või kodukoha raamatukogust autori ja teema järgi täiskasvanu abiga.

Kirjutamine	kasutab kirjutades õiged väikeste ja	Keskkond ja jätkusuutlik areng –
Kirjatehnika	suurte kirjatahtede tähekujusid ja	keskkonna teema kirjutamises
Suurte ja väikeste kirjatahtede kordamine.	seoseid;	
Kirjutamise tehnika	kirjutab tahvlilt või õpikust ära;	
arendamine: ühtlane kirjarida, õiged tähekujud ja seosed nii väikestel kui suurtel kirjatahtedel.	täidab iseseisvalt õpilaspäevikut ja kujundab vihikut, paigutab näidise järgi tööd vihikulehele, kirja joonelisele lehele, varustab töö kuupäevaga;	
Näidise järgi kirjatöö paigutamine vihiku lehele, kirjapaberile; kuupäeva kirjutamine.	koostab õpetaja abiga kutse, õnnitluse ja teate;	

Kirjalik tekstiloomel
Kutse, õnnitluse ja teate koostamine õpetaja abiga. Tekstilähedase õmberjutustuse kirjutamine küsimuste ja tugisõnade toel. Loovtõõ skeemi, kaardi toel; fantaasialugu. Jutu õlesehitus: alustus, sisu ja lõpetus; jutule alguse ja lõpu kirjutamine. Omakirjutatud teksti õle kaaslasega arutlemine.

Õigekeelsus
Varasemale lisanduvale keeleteadmised: täishäälikuõhendi õigekiri, suluta kaashääliku pikkus ja õigekiri; k, p, t s-i ja h kõrval; i ja j silbi alguses, h sõna alguses. Silbitamine, poolitamise õldpõhimõtted.

Lauseliik ja lõpumärk (jutustav e väit- ja küsilause). Koma kasutamine liitlause kirjutamisel et, sest, aga, kuid puhul.

kirjutab loovtõõ ning õmberjutustuse pildiseeria, tugisõnade ja küsimuste abil; eristab häälikut, tähte, täis- ja kaashäälikut, silpi, sõna, lauset, täishäälikuõhendit; kirjutab õigesti sulghääliku õmasõnade algusesse ja õmandatud võõrsõnade algusesse; märgib kirjas õigesti täishäälikuid; teab peast võõrtähtedega tähestikku; alustab lauset suure algustähega ja lõpetab punkti või küsimärgiga; kasutab suurt algustähte inimeste ja loomade nimedes, tuttavates kohanimedes; kirjutab õigesti sõnade lõppu -d (mida teed?), -te (mida teete?), -sse (kellesse? millesse?), -ga (kellega? millega?), -ta (kelleta? milleta?); kirjutab etteõtlemlse järgi õpitud keelendite ulatuses sisult tuttavat teksti ja kontrollib kirjutatud näidise järgi 20–25 sõna lihtlause tena

Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus – õma klassi, kooli ja paikkonna õhiselus osalemisega seotud tekstide -kirjutamine: teated, nimekirjad, kutsed, plakatid, õleskutsed, kampaaniate kavandamine, algatamine ja reklaamimine jms.

Teabekeskond – eakohaste infokanalite tundmaõppimine nii koolis kui ka õhiskonnas

avaramalt, foorumid, veebikõljed, ajalehed-ajakirjad ja muu meedia nii õpetamise objektina kui ka vahendina; ise kooli/klassi ajalehe/ajakirja tegemine

Matemaatika- matemaatilise jutukese koostamine, õlesande vormistamine

Loodusõpetus- tekstide kirjutamine

Inimeseõpetus- jutukese koostamine teemal „Inimene“, „Pereliikmed“, „Lemmikloomad“, kirjelduste koostamine

Suur algustäht oma kooli ja
tuttavates kohanimedes.

Sõnade lõpu õigekiri –d (mida
teed?), -te (mida teete?), -sse
(kellesse? millesse?), -ga
(kellega? millega?), -ta
(kellela? milleta?). ma, sa, ta,
me, te, nad õigekiri.

Etteütlemise järgi kirjutamine
õpitud keelendite ulatuses
(20–25 sõna lihtlausetena).

Kirjavea parandamine, kui
veale tähelepanu juhitakse;
kirjavea vältimine, kui
veaohtlikule kohale
tähelepanu juhitakse.