

Kunstiõpetus 2. klass

Õppesisu

Uurimine, avastamine, ideede arendamine

Oma tööde esitlemine, selgitamine ja kaaslaste kuulamine. Töötamine iseseisvalt ja grupis.

Põhielementide- joon, värv, vorm, ruum, rütm jt tundmaõppimine.

Iseloomulike tunnuste ning peamise esiletoomine.

Erinevate tehnikate, materjalide, võtete ja vahendite läbiproovimine.

Piltjutustused: joonistus, maal, illustratsioon, koomiks, fotoseeria, animatsioon.

Pildiline ja ruumiline väljendus:

Esemete ja olendite iseloomulike tunnuste leidmine.

Peamise esiletõstmise suuruse, asukoha ja värvi abil.

ÜMBRUS

Puude, mägede, pilvede jne kujutamine mitmel erineval moel.

ASJAD

Eseme tähtsamad tunnused.

INIMENE

Algsed proportsioonireeglid.

GEOMEETRIA

Geomeetristest kujunditest pilt.

Disain ja keskkond

Situatsiooni kirjeldav lähteülesanne.

Ideede selgitamine, vormistamine jooniste ja makettidena.

Disaini roll igapäevaelus: trükised, tarbevormid, ruumid, hooned, keskkond jne.

Vormi ja funktsiooni seos.

MÄRK

Liiklusmärkide keel

KIRI

Dekoratiivkiri kingipakil vms.

Meedia ja kommunikatsioon

Kunstitunnis omandatud oskuste rakendamine digitaalsete vahenditega töötades.

Meediad kodus ja koolis.

Pildilise jutustuse vormid ja vahendid (illustratsioon, koomiks, reklaam, animatsioon, foto, video).

Piltjutustuste kujundamine (nt foto sidumine joonistuste ja tekstiga).

E-kaart.

Kunstikultuur

Vana ja uue võrdlemine. Eesti kultuuripärandi tähtteosed.

Muuseumide ja näituste külastamine, kunstiteoste vaatlemine ja aruteludes osalemine.

EESTI JA MAAILM

Lossid, kindlused ja mõisahooned

RAHVAKUNST

Talu ja taluriistad.

Materjalid, tehnikad

Kunstitehnikate ja töövõtete loominguine rakendamine.

Materjalide, töövahendite ja töökoha otstarbekas ning teisi arvestav kasutamine.

MAAL

guašš, tempera, akvarell

SKULPTUUR

Seisvad figuurid materjali lisamisega.

GRAAFIKA

Monotüüpia jt erinevad tõmmised.

Taotletavad õpitulemused

- Katsetab julgelt ja tunneb sellest rõõmu.
- On iseseisev, kuid valmis ka koostöök.
- Valib ise sobivaima kujutusviisi.
- Katsetab kõiki tehnikaid.
- Tunneb kodukoha kultuuriobjekte.
- Taipab eseme vormi ja funktsiooni seost.
- Käitub endale ja teistele ohutult visuaalses ja virtuaalses maailmas.

Lõiming teiste ainetega

Eesti keel: kodumaa tavad ja pühad, loodus ja loomalood, millest emakeeles juttu, pakuvad kunstile ideid, materjali. Sõnade mitmetähenduslikkusest tekkivad sõnamängud, luule ja riimid, lausetest moodustuvad kujutluspildid loovad kunstile ainuomase kujundliku, märgilise, tingliku maailma.

Matemaatikaga seos kunstiga on tihe : õpitakse geomeetrilisi kujundeid, nii tasapinnalisi kui ka ruumilisi. Sirkel ja joonlaud on abivahendid.

Loodusõpetuses uuritakse lähiümbrust ja igapäevaelu nähtusi, kirjeldatakse inimese, taimede ja loomade välisehitust.

Kehalise kasvatuses arendab kunstitund kehatunnetust, tähelepanu, mootorikat ja koordinatsiooni. Kujundlikku, sünteesivat ja intuiitvset mõtlemist arendavad kunst ja muusika käsikäes.

Muusikatundides püütakse kujutada erinevaid karaktereid, laulmisele lisatakse muusikaline liikumine – rahvatants ja laulumängud.

Läbivad teemad

Elukestev õpe ja karjääri planeerimine

Keskkond ja jätkusuutlik areng

Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus

Kultuuriline identiteet

Teabekeskkond

Tehnoloogia ja innovatsioon

Tervis ja ohutus

Väärtused ja kõlblus