










## KUNSTIÕPETUS 4. klassi

Õppesisu	Taotletavad õppetulemused	Läbivad teemad	Lõiming teiste ainetega
<p>  Kujutamine ruumis ja tasapinnal   Pildikunst: Maal ja graafika   Joonistamine pliiatsi (grafiit, pastell- ja õlikriit, akvarellpliiats) ja pintsliga (guašš, tušš): figuurid, esemed, looduse- ja tehismvormid         </p>	<p>           oskab käsitseda õppekavas loetletud töömaterjale ja vahendeid;   oskab valikuliselt kasutada tehnikaid ja kujutamisi loominguliseks eneseväljenduseks;   tunneb värviõpetusele omaseid väljendusvõimalusi ning lihtsamaid kompositsioonivõtteid,   oskab neid kasutada kujundamisülesannete lahendamisel ruumis ja tasapinnal;         </p>	<p>           „Kultuuriline identiteet” Olulisel kohal on uute ideede, isiklike kogemuste ja emotsioonide loominguline väljendamine ning väärtustamine, tähtsal kohal on noorte endi osalemine õpilastööde näitustel.            „Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus” julgustatakse kujundama ja väljendama oma seisukohti ühiskonnas toimuvate protsesside kohta ning katsetama oma ideede arendamist ja elluviimist.         </p>	<p>           Eesti keel – saab kasutada õpitavaid teemasid, siduda töid rahvalike tähtpäevadega.             Matemaatika – täpsus, mõõtmise oskus ja paigutus, arendatakse seoste loomise oskust ja loogilist mõtlemist – struktuur, sümbolid         </p>
<p>  Maalimine spontaanselt ja läbimõeldumalt mitmesuguse pinnafaktuuri kasutamisega (guašš, tempera, akrüül).   Värvioõpetus: värvide segamise elementaartabel, kontrastid, meeleolu edastamine, dekoratiivsus.         </p>	<p>  omab ettekujutust visuaalse kunsti liikidest ning nende väljendusvahenditest.         </p>	<p>           „Väärtused ja kõlblus” tutvutakse kohaliku ja maailma kultuuripärandiga, teadvustatakse kultuuri rolli igapäevaelus, kujundatakse avatud ja lugupidavat suhtumist nii erinevatesse kultuuritraditsioonidesse kui ka kaasaja kultuurinähtustesse. Väärtustatakse uute ideede ning isiklike kogemuste ja emotsioonide loomingulist väljendamist. Õpilasi suunatakse         </p>	<p>           Loodusõpetus – õpitud teemade kasutamine, õpitakse tundma looduskeskkonda ja selle eluvormide mitmekesisust ning helide, valguse ja värvide omadusi;         </p>

		<p>osalema ühiseid väärtusi kujundavatel kunstisündmustel (näitused, muuseumid)</p> <p>„Tervis ja ohutus” Kunstiainetes kasutatakse paljusid materjale ja töövahendeid, mille puhul tuleb järgida ohutuse ning otstarbekuse printsiipe</p>	
<p>🖌️ Väärtusperspektiiv, õhuperspektiiv, plaanilisus.</p> <p>🖌️ Kujundamine ruumis ja tasapinnal. Arhitektuur kui kunstileik</p>	<p>🖌️ tunneb värviõpetusele omaseid väljendusvõimalusi ning lihtsamaid kompositsioonivõtteid,</p> <p>🖌️ oskab neid kasutada kujundamisülesannete lahendamisel ruumis ja tasapinnal;</p>	<p>„Teabekeskond” Vajaliku info leidmine ning selle kriitiline analüüs.</p> <p>„Elukestev õpe ja karjääri planeerimine” on kunstides seotud oma võimetest ja huvidest lähtuvalt sobiva kunsti-harrastuse leidmisega. Olulisel kohal on õppekäigud, kus tutvutakse kunstide erinevate väljunditega igapäevaelus ning kunstidega seotud elukutsetega. Õpilasi julgustatakse kujundama ja väljendama oma seisukohti ühiskonnas toimuvate protsesside kohta ning katsetama oma ideede arendamist ja elluviimist.</p>	<p>Kehaline kasvatus – liikumisasendid, arendatakse kehatunnetust, tähelepanu, mootorikat, reageerimiskiirust ja koordinatsiooni.</p>
<p>Ruumide kaunistamine tähtpäevadeks.</p>		<p>„Tehnoloogia ja innovatsioon” on seotud kunstidele omaste praktiliste loovtegevustega, mille vältel kasutatakse erinevaid oskusi ja vahendeid ning leiutatakse ja katsetatakse uusi võimalusi,</p>	<p>Muusika</p> <p>Muusikapalade kuulamine loovuse arendamiseks</p>

		<p>toetades pidevalt muutavas tehnoloogilises elu-, õpi- ja töökeskkonnas toimetuleva inimese kujunemist.</p> <p>„Keskkond ja jätkusuutlik areng”</p> <p>Loodusliku ja kultuurilise mitmekesisuse ning jätkusuutlikkuse väärtustamine.</p> <p>Tähtsal kohal on sotsiaalne aktiivsus – seisukohtade ja hoiakute väljendamine kunstialaste tegevuste kaudu. Tähelepanu pööratakse erinevate keskkondade, sh sotsiaalse keskkonna toimimisele, inimtegevuse mõjule keskkonna arengus ning keskkonnaprobleemide lahendamisel.</p>	
--	--	---	--