

Muusikaõpetuse 9. klassi ainekava

Eesmärgid: 1) õpilane tunneb rõõmu muusikast ning tunnetab, teadvustab ja arendab musitseerimise kaudu oma võimeid;

- 2) tunneb huvi muusika kui kunstiliigi vastu ning kujundab enda esteetilist maitset väärtustab muusikat ning muusikategevust inimese, kultuuri ja igapäevaelu rikastajana;
- 3) teab ja hoiab rahvuskultuuri traditsioone, osaleb selle edasikandmises ning mõistab ja austab erinevaid rahvuskultuure;
- 4) teadvustab ja väärtustab muusikateoste autorsust ning suhtub kriitiliselt infotehnoloogia ja meedia loodud keskkonda.
- 5) kasutab muusikalistes tegevustes omandatud muusikalise kirjaoskuse põhiluseid

Õpitulemused: 1) osaleb meeeldi muusikalistes tegevustes ning kohalikus kultuurielus; aktsepteerib muusika erinevaid avaldusvorme 2) laulab ühe- või mitmehäälselt rühmas olenevalt oma hääle omapäras; 3) laulab koolikooris õpetaja soovitusel ja/või musitseerib erinevates vokaalinstrumentaalkoosseisudes; mõistab ja väärtustab laulupeo sotsiaal-poliitilist olemust ning muusikahariduslikku tähendust; 4) oskab kuulata iseennast ja kaaslasi ning hindab enda ja teiste panust koos musitseerides; suhtub kohusetundlikult endale võetud ülesannetesse; 5) oskab laulda eesti rahvalaulu (sh regilaulu) ning peast oma kooliastme ühislause, osaleb meeeldi muusikalistes tegevustes ning kohalikus kultuurielus; aktsepteerib muusika erinevaid avaldusvorme; 6) laulab ühe- või mitmehäälselt rühmas olenevalt oma hääle omapäras; 7) laulab koolikooris õpetaja soovitusel ja/või musitseerib erinevates vokaalinstrumentaalkoosseisudes; mõistab ja väärtustab laulupeo sotsiaal-poliitilist olemust ning muusikahariduslikku tähendust; 8) oskab kuulata iseennast ja kaaslasi ning hindab enda ja teiste panust koos musitseerides; suhtub kohusetundlikult endale võetud ülesannetesse; 9) oskab laulda eesti rahvalaulu (sh regilaulu) ning peast oma kooliastme ühislause 10) väärtustab heatasemelist muusikat elavas ja salvestatud ettekandes 11) valdab ülevaadet muusikaga seotud elukutsesest ja võimalustest muusikat õppida

Õppesisu: Laulmine laulab oma hääle omapära arvestades loomuliku kehahoiu, hingamise, selge diktsiooni, puhta intonatsiooniga ja väljendusrikkalt ning arvestab esitatava muusikapala stiili; järgib häälehoiu häälemurdeperioodil kasutab teadlikult muusikalisi teadmisi nii ükski kui ka rühmas lauldes; laulab ea- ja teemakohaseid ühe-, kahe- ning paiguti kolmehäälseid laule ja kaanoneid ning eesti ja teiste rahvaste laule; laulab peast kooliastme ühislause: „Eesti hümn” (F. Pacius) „Saaremaa valss” (R. Valgre), **Muusikaline liikumine** tunnetab ja rakendab liikudes muusika väljendusvahendeid **Muusika kuulamine ja muusikalugu** 1) kuulab ja eristab muusikapalades muusika väljendusvahendeid (meloodiat, rütmi, tempot, dünaamikat, tämbrit) ning muusikateose ülesehitust, arutleb muusika üle ja analüüsib seda oskussõnavara kasutades; võtab kuulda ja arvestab teiste arvamust ning põhjendab enda oma nii suuliselt kui ka kirjalik **Muusikaline kirjaoskus** mõistab allolevate oskussõnade tähendust ja kasutab neid praktikas:

- a) elektrofonid, sümfooniaorkester, kammerorkester, keelpilliorkester, džässorkester, partituur, muusikainstrumentide nimetused;
- b) ooper, operett, ballett, muusikal, sümfoonia, instrumentaalkontsert, spirituaal, gospel;
- c) rondo, variatsioon;
- d) pop- ja rokkmuusika, džässmuusika, süvamuusika;